
Naima Tarihi Oku

Osmanlı Devletinde Tarih Eğitimi

Kamaaluddin Wa Tamaamun Ni'ma

Naîmâ Tarihi

Faruk Kadri Timurtaş

Türk edebiyatında yazarlar ve şairler sözlüğü

İktidarın Ruhü

The Political Economy of Ottoman Public Debt

Türk edebiyatı tarihi

Ottoman/Turkish Visions of the Nation, 1860-1950

Tarihimizden kültür manzaraları

Tanzimat'tan bugüne edebiyatçılar ansiklopedisi

The Cambridge History of the Kurds

Mapping the Ottomans

Beyazıt Devlet Kütüphanesi 100 yaşında

Kitap-lık

Kâtip Çelebi

Edebiyatımızda isimler ve terimler

Slavery in the Black Sea Region, c.900–1900

Annals of the Turkish Empire from 1591 to 1659 of the Christian Era

Türk fikir tarihinde modernleşme milliyetçilik ve Türk ocakları, 1912-1931

Miskinler tekkesi

Belgelerle Türk tarihi dergisi

İstanbul ansiklopedisi: Eritmek-Fırın

Tarih ve Sosyoloji Semineri

The Chief Eunuch of the Ottoman Harem

Bir Zamanların İstanbulu

The Ottoman City Between East and West

Tarih-i Naima

Naima tarihi

Türk dostu, İngiliz Türkolog Charles Wells

Dünden bugüne İstanbul ansiklopedisi

Yüreğini sıcak tut

Tarihimizde gariplikler

Naîmâ târihi

From Empire to Republic

Tarih dergisi

Türk büyükleri ve Türk kahramanları [yazan]

Türklerde spor kültürü

Natural Disasters in the Ottoman Empire

Kültürümüzde Arapça ve Farsça asıllı vecizeler sözlüğü: cilt. L-Z

Naima Tarihi Oku

*Downloaded from
ns1.galaxy.mu by guest*

LEVY MICHAEL

Osmanlı Devletinde Tarih Eğitimi

Zed Books Ltd.

Daha önce yayımlanmış sosyal ve politik içerikli makaleler

[Kamaaluddin Wa Tamaamun Ni'ma](#)

Ginko Kitap

Turkish authors; biographies; Turkish literature; history.

Naîmâ Tarihi Cambridge University Press

Timurtaş, Faruk Kadri; Istanbul University, Faculty of Letters; biography;

works.

Faruk Kadri Timurtaş BRILL

Sennur Sezer ile Adnan Özyalçiner'in söylediği üzere, İstanbul geçmişinden bugüne hep bir kültür ve inanç mozaïği niteliğini taşımıştır. Yaşama biçiminden beslenmeye, ulaşımından günlük yaşam ve inançlarına kadar içinde birçok çeşitliliği barındırmıştır. Konumu itibariyle de değişime en çok olanak tanıyan kent İstanbul, Türkçe'nin gelişiminden değişimine, damak tadından eğlence anlayışına kadar birçok duruma etki edebilmiştir. Bünyesinde zengin bir kültürü besleyen bu şehrin kültür birikimi, kapsamlı yönüyle bizlere

aktarılması ne yazık ki ya yarım kalmış veyahut da kitaplaşmamıştır. Sennur Sezer ile Adnan Özyalçiner bu çalışmayla İstanbul'u anlamak adına güzel bir adım atmış. Günümüzde metropole evrilmiş ve griye boyanmış bir İstanbul'la yüz yüzeyiz... Bitmek bilmeyen trafik çilesi, yükselen dev binalar ve gün geçtikçe artan nüfus... Büyükler bir ah çeker, gençler de içten içe sorar: "Nerede o eski İstanbul?" Zamanında adına methiyeler düzülmüş bu masalsi şehir nerede? Bir Zamanların İstanbulu sizlere bu sorunun cevabını bulmanızda sadık bir kılavuz olacak. Eskiye tanımak, öğrenmek ve günümüzü anlamak isteyen tüm İstanbul meraklılarına... *Türk edebiyatında yazarlar ve şairler sözlüğü* Cambridge University Press

İÇİNDEKİLER TÜRKLERDE SPOR KÜLTÜRÜ

I TÜRKLERDE SPOR I A. GÜREŞ 4 1. Karakucak Güreş 12 2. Aba Güreşi 13 3. Kırım Türk Güreşi 13 4. Şalvar Güreşi 14 5. Yağlı Güreş 15 B. OKÇULUK 18 C. AVCILIK 23 Ç. BİNİCİLİK 23 D. AT YARIŞLARI 28 E. CİRİT 30 F. ÇÖĞEN 33 G. GÖKBÖRÜ 35 G. TEPÜK 37 H. KAYAK 38 İ. MATRAK 40 İ. TOMAK 43 DİZİN 47. İktidarın Ruhü Cambridge University Press

The Cambridge History of the Kurds is an authoritative and comprehensive volume exploring the social, political and economic features, forces and evolution amongst the Kurds, and in the region known as Kurdistan, from the fifteenth to the twenty-first century. Written in a clear and accessible style by leading scholars in the field, the chapters survey key issues and themes vital to any

understanding of the Kurds and Kurdistan including Kurdish language; Kurdish art, culture and literature; Kurdistan in the age of empires; political, social and religious movements in Kurdistan; and domestic political developments in the twentieth and twenty-first centuries. Other chapters on gender, diaspora, political economy, tribes, cinema and folklore offer fresh perspectives on the Kurds and Kurdistan as well as neatly meeting an exigent need in Middle Eastern studies. Situating contemporary developments taking place in Kurdish-majority regions within broader histories of the region, it forms a definitive survey of the history of the Kurds and Kurdistan.

The Political Economy of Ottoman Public Debt ARI SANAT YAYINEVİ

Tarih yaşanmış geçmiş üzerine, ilk siyasi kuruluşların ortaya çıkmasından beri yazılmasına rağmen, bir ders olarak XIX. yüzyılda uluslaşma süreci ile müfredatlardaki yerini almış bir disiplindir. Fransız burjuva devrimi ve onu izleyen sanayi devrimi ile bilimsel ve teknik gelişmeler iktisadi ve sosyal gelişimin hızlanmasına yol açtı. Bu gelişmeler tarihin bilim olarak gelişimini tamamlaması sonucunu doğurdu. Bu gelişmelere paralel olarak tarih ilmi aynı zamanda bir eğitim aracı olarak kimlik oluşturma ve devlet ideolojisinin geniş kitlelere benimsetilmesinde daha fazla önem kazandı. Osmanlı Devletinde de Avrupa'ya paralel olarak tarih, Tanzimat'la gelen modernleşme çabalarıyla yerini bulacaktı. Yenilik hareketinin başında bulunanlar

memleketin siyasi terbiyesini sağlamak ve ona bir ufuk ağmak için tarih disiplinini lüzumlu görmüşlerdi. Osmanlı Devleti'nin son yüzyılı, tarih anlayışları, tarihçiliği ve yazılan tarihler birçok çalışmaya konu olmuşken tarihin eğitim boyutu ihmal edilmiştir. Bu çalışmada evveliyatıyla bu süreçteki "Osmanlı Devleti'nde Tarih Eğitimi" konusu incelenmiştir. Çalışmanın temel kaynaklarını Başbakanlık Osmanlı Arřivin'den elde edilen belgeler, döneme ait tarih ders müfredat programları, ders kitapları, dönem dergilerinden elde edilen makaleler oluşturmaktadır. Bunun yanında değişik kaynak ve araştırma eserlerinden de istifade edilmiştir. Dört Bölümden oluşan eser: 1. Bölüm: Kuruluş Döneminden Tanzimat Dönemine kadar Osmanlı Devletinde Tarih Eğitimi

(1299-1839). 2. Bölüm: Tanzimat Döneminde Tarih Eğitimi (1839-1876). 3. Bölüm: II. Abdülhamit Döneminde Tarih Eğitimi (1876-1908). 4. Bölüm: II. Meřrutiyet Döneminde Tarih Eğitimi (1908-1922), konularından oluşmaktadır. *Türk edebiyatı tarihi* Bloomsbury Publishing
Seeing the critical phase in the construction of a Turkish historical imagination between 1860 to 1950 disregarding the political disruptions, this book demonstrates how history and historical imagery had been instrumental in the nation-building process. *Ottoman/Turkish Visions of the Nation, 1860-1950* Cambridge University Press
Slavery in the Black Sea Region, c.900-1900 explores the Black Sea region as an encounter zone of cultures,

legal regimes, religions, and enslavement practices. The topics discussed in the chapters include Byzantine slavery, late medieval slave trade patterns, slavery in Christian societies, Tatar and cossack raids, the position of Circassians in the slave trade, and comparisons with the Mediterranean and the Atlantic. This volume aims to stimulate a broader discussion on the patterns of unfreedom in the Black Sea area and to draw attention to the importance of this region in the broader debates on global slavery. Contributors are: Viorel Achim, Michel Balard, Hannah Barker, Andrzej Gliwa, Colin Heywood, Sergei Pavlovich Karpov, Mikhail Kizilov, Dariusz Kołodziejczyk, Maryna Kravets, Natalia Królikowska-Jedlińska, Sandra Origone, Victor Ostapchuk, Daphne

Penna, Felicia Roşu, and Ehud R. Toledano.

Tarihimizden kültür manzaraları

Cambridge University Press

"Geleneksel devletten tevarüs eden kişizade imtiyazları modern devlet düzeninde de yeni hal ve renkler alarak varlığını sürdürdü. Geleneksel devlet yerine ikame edilen modern devlet düzeninde de iktidar ve iktidarın nimetleri belli bir zümre ile paylaşıldı, muhalifler zaman zaman idam edildi ve malları hazineye aktarıldı. Öyle ki geleneksel devletin doğrudan ve çoğu zaman sorgusuz yaptığını modern devlet dolaylı ve sorgulu yaptı. Bu durum, 'İktidarın Ruhı' olarak tanımlandı." "Yeni" olan hemen her şeyin genellikle bir kopuşun sonucu olduğu varsayılır. Fakat bu varsayım, çoğu durumda

geçerli olsa da, “eski”den devralınan değerleri, alışkanlıkları, işlevleri gözden kaçırma ihtimalini de barındırır. İlhami Yurdakul’un İktidarın Ruhu: Osmanlı’dan Cumhuriyet’e Kışızade İmtiyazları kitabı, uzun dönemli bir “imtiyaz sürekliliğini” anlama çabasının ürünü. Kitapta iktidarın ruhu diye tanımlanan süreklilik, soyut bir iktidar düzeneğinin ve düzleminin değil, beşik ulemalığı, siyaseten katlı ve müsadere pratikleri üzerinden anlaşılabilir somut bir iktidar paylaşımı kavgasının göstergesi olarak ele alınıyor. Böylece Yurdakul, Osmanlı’dan Cumhuriyet’e uzanan imtiyaz siyasetinin fotoğrafını çekiyor. Birtakım alışkanlıkların ve geleneklerin modern araçlarla işlevlerini sürdürdüğünü tarihsel perspektiften ele alan emek ürünü bu araştırma, hem

tarihe ilgi duyan akademisyen ve öğrenciler için hem de siyasi tarihe meraklı okur için önemli bir kaynak.

Tanzimat'tan bugüne edebiyatçılar ansiklopedisi Createspace Independent Publishing Platform

In the midst of political decline and burgeoning financial problems in the late nineteenth century, the Ottoman Empire became embroiled in a borrowing frenzy, which eventually resulted in the financial collapse of the empire. Under political pressure and with the growing need for external funds, the Ottoman court compromised its fiscal sovereignty by ceding the most liquid revenue sources to a financial administration controlled by European creditors. In this book, Murat Birdal sheds light on the handling of the external debt crisis, one of the

most controversial periods of Ottoman economic history. Based on extensive archival research foreign archives, he explores the pivotal role of the Ottoman Public Debt Administration (OPDA) in the peripheralization of the Ottoman economy. This book will be invaluable to scholars of Ottoman, Middle East and economic history.

The Cambridge History of the Kurds
İletişim Yayınları

Taner Akçam is one of the first Turkish academics to acknowledge and discuss openly the Armenian Genocide perpetrated by the Ottoman-Turkish government in 1915. This book discusses western political policies towards the region generally, and represents the first serious scholarly attempt to understand the Genocide from a perpetrator rather

than victim perspective, and to contextualize those events within Turkey's political history. By refusing to acknowledge the fact of genocide, successive Turkish governments not only perpetuate massive historical injustice, but also pose a fundamental obstacle to Turkey's democratization today.

Mapping the Ottomans Springer

A study of the chief of the African eunuchs who guarded the sultan's harem in Istanbul under the Ottoman Empire.

Beyazıt Devlet Kütüphanesi 100 yaşında

Studies of early-modern Islamic cities have stressed the atypical or the idiosyncratic. This bias derives largely from orientalist presumptions that they were in some way substandard or

deviant. The first purpose of this volume is to normalize Ottoman cities, to demonstrate how, on the one hand, they resembled cities generally and how, on the other, their specific histories individualized them. The second purpose is to challenge the previous literature and to negotiate an agenda for future study. By considering the narrative histories of Aleppo, Izmir and Istanbul, the book offers a departure from the piecemeal methods of previous studies, emphasizing their importance during the seventeenth and eighteenth centuries, and highlighting their essentially Ottoman character. While the essays provide an overall view, each can be approached separately. Their exploration of the sources and the agendas of those who have conditioned scholarly

understanding of these cities will make them essential student reading.

Kitap-lik

Now it is about 12 centuries passed from Imam Mahdi's hidden life, and the bothering time of his hidden life will continue up to his reappearance.

According to imam Ridha (as), Imam's reappearance will be extended to the day of Doom, no one knows this but God, it is hard to people and it will happen suddenly. Therefore, any investigation to find the exact time of his reappearance is fruitless and our duty is to wait. The meaning of "waiting for" is to desire his reappearance desperately and looking forward to his reappearance; this waiting results from faith and it is rewarded. In addition, it has spiritual values. Waiting for him, like other religious practices,

has practical aspects which is pointed out by our infallibles. Following infallibles' orders in this regard is the duty of people who live in the time of his hidden life. The book deals with the personality of the Hidden Imam, his occultation and everything related to him in an analytical and systematic manner and is penetrating in its subject and exceptional in its domain. Shaikh Saduq has presented strong arguments from the life-story of the Prophets regarding their occultation [ghaibah] to prove the occultation of the Twelfth Imam; and Ahadith have been quoted extensively from the Holy Prophet sawa and the Infallible Imams in support of the

writer's contentions.

Kâtip Çelebi

This book examines how Ottomans were mapped in the narrative and visual imagination of early modern Europe's Christian kingdoms.

Edebiyatımızda isimler ve terimler

Yaron Ayalon explores the Ottoman Empire's history of natural disasters and its responses on a state, communal, and individual level.

Slavery in the Black Sea Region, c.900-1900

Annals of the Turkish Empire from 1591 to 1659 of the Christian Era

Türk fikir tarihinde modernleşme milliyetçilik ve Türk ocakları, 1912-1931